

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



Schulinternes Curriculum
zum Kernlehrplan für die S II
FRANZÖSISCH

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



<u>Inhalt</u>	<u>Seite</u>
1. Rahmenbedingungen der fachlichen Arbeit	3
2. Entscheidungen zum Unterricht - Konkretisierte Unterrichtsvorhaben	4
2.1 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben – Fortgeführte Fremdsprache – EF, Grundkurs	4
2.2 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben –Qualifizierungsphase – Grundkurs	8
2.2.1 Fortgeführte Fremdsprache – Q1, Grundkurs	8
2.2.2 Fortgeführte Fremdsprache – Q2, Grundkurs	15
2.3 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben –Qualifizierungsphase – Leistungskurs	20
2.3.1 Fortgeführte Fremdsprache – Q1, Leistungskurs	20
2.3.2 Fortgeführte Fremdsprache – Q2, Leistungskurs	26
3. Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung	32

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



1. Rahmenbedingungen der fachlichen Arbeit

Aufgaben und Ziele des Fachs Französisch im Kontext des Schulprogramms

Der Unterricht im Fach Französisch ist – in Übereinstimmung mit den Vorgaben des Kernlehrplans vom 18.06.2021 – auf die Vermittlung interkultureller Handlungsfähigkeit ausgerichtet:

Das Leitziel der interkulturellen Handlungsfähigkeit zielt auf den kompetenten Umgang mit der Lebenswirklichkeit, den gesellschaftlichen Strukturen und den kulturellen Zeugnissen französischsprachiger Länder.¹

Damit kommt er den gesellschaftlichen Anforderungen und dem Ziel einer wissenschaftspropädeutischen sowie persönlichkeitsprägenden Ausbildung der Schülerinnen und Schüler nach. Die – auch international gültige – Ausweisung des erreichten Lernstands der Schülerinnen und Schüler im Bereich des Fremdspracherwerbs wird durch die Orientierung am gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GeR) gewährleistet und erleichtert den Abiturientinnen und Abiturienten somit den Zugang zu Hochschulen und den Einstieg in die Berufswelt.

Laut Schulprogramm des Helmholtz-Gymnasiums nimmt Öffnung und Offenheit von Schule einen zentralen Stellenwert ein²; dazu trägt das breit gefächerte Angebot von Sprachen nicht nur aus dem europäischen, sondern auch aus dem amerikanischen und asiatischen Raum (Englisch, Spanisch, Chinesisch) in besonderem Maße bei. In diesem Rahmen sieht der Französischunterricht seine Aufgabe darin, die Schülerinnen und Schüler auf ein Leben in einem zusammenwachsenden Europa und einer zunehmend globalisierten Welt vorzubereiten, u.a. durch die Unterstützung bei der Entwicklung individueller Mehrsprachigkeitsprofile und die Ausbildung der interkulturellen Handlungsfähigkeit.

In diesem Zusammenhang hat die Teilnahme der Schülerinnen und Schüler am jährlich stattfindenden Austausch mit dem Lycée Clemenceau in Villemomble einen hohen Stellenwert, da dieser dazu beiträgt, Vorurteile abzubauen sowie Völkerverständigung und Toleranz zu stärken.

Außerdem ermutigen wir interessierte Schülerinnen und Schüler, an internationalen Austauschprogrammen (z.B. „Voltaire“, Brigitte Sauzay“) teilzunehmen und als Gast an eine ausländische Schule zu gehen.

¹Ministerium für Schule und Weiterbildung (2021), Kernlehrplan für die Sekundarstufe II Gymnasium/Gesamtschule in Nordrhein-Westfalen. Französisch. Der Text ist abrufbar unter <http://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/lehrplaene/lehrplannavigator-sek-ii/>.

²Vgl. Schulprogramm, abrufbar unter http://www.helmholtz-bonn.de/download/andere/schulprogramm_hhg.pdf

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



Der Französischunterricht leistet darüber hinaus Beiträge zum pädagogischen Konzept der Schule durch die stetige Arbeit an Konzepten zur Vermittlung von Lernstrategien und Lerntechniken, zum sozialen Lernen sowie zur individuellen Förderung.

Eine besondere Aufgabe kommt der Fachschaft Französisch bei der Beratung der Schülerinnen und Schüler und ihrer Eltern bei der Wahl der zweiten Fremdsprache in Klasse 7 zu. Hierzu findet ein Informationsabend für die Eltern statt, an dem die Alternativen vorgestellt werden und das Für und Wider der Entscheidung erörtert wird. Darüber hinaus erhalten die Schülerinnen und Schüler in Klasse 6 Schnupperstunden in Latein und Französisch sowie die Möglichkeit einer individuellen Beratung. Auch für die Klassen 4 werden am Tag der Offenen Tür bereits Schnupperstunden angeboten.

Unterrichtsbedingungen

Französisch kann ab Klasse 7 als neu einsetzende Fremdsprache erlernt werden. In der Oberstufe kann Französisch als Grund- oder Leistungskurs belegt werden; der Leistungskurs findet in Kooperation mit dem Ernst-Moritz-Arndt-Gymnasium statt.

Beitrag zur Qualitätsentwicklung und -sicherung

Die regelmäßige Ermittlung des Fortbildungsbedarfs innerhalb der Fachschaft Französisch sowie die Teilnahme der Kolleginnen und Kollegen an fachlichen und überfachlichen Fortbildungen trägt ebenso zur Qualitätssicherung des Französischunterrichts bei wie die kontinuierliche Arbeit am schulinternen Curriculum. Hierzu gehört es auch, regelmäßig Absprachen zur Unterrichtsgestaltung und -evaluation zu treffen, zu überarbeiten und /oder zu erneuern. Für all dies sind regelmäßige Fachkonferenzen und Dienstbesprechungen mit allen Fachkolleginnen und -kollegen unabdingbar.

Arbeitsgruppen

Im Rahmen des AG-Konzepts bieten wir eine Nachmittags-AG zur Vorbereitung auf die Prüfung des DELF-Zertifikats an (Niveau A1-B2, ggf. auch C1/C2).

Kooperation mit außerschulischen Partnern/fachbezogene Veranstaltungen

Jedes Jahr fahren die Französischlerner der Jahrgangsstufe 8 für einen Tag nach Liège im französischsprachigen Belgien, um dort an einer Stadtrallye teilzunehmen und in diesem Rahmen mit frankophonen Menschen in Kontakt zu kommen. In der Jahrgangsstufe 9 und 10 ist die Teilnahme am Schüleraustausch mit dem Lycée Clemenceau in Villemomble möglich.

Außerdem besuchen die Kolleginnen und Kollegen mit einigen Lerngruppen französische Filmvorstellungen anlässlich der jährlich stattfindenden Cinéfête in Bonn oder auch französischsprachige Theateraufführungen.

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



Entscheidungen zum Unterricht - Konkretisierte Unterrichtsvorhaben

1.1. Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben – Fortgeführte Fremdsprache – EF, Grundkurs

Einführungsphase (EF) – GRUNDKURS	
<p>Unterrichtsvorhaben I und II:</p> <p>Thema: <i>La vie des jeunes - entre attentes et espoirs</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none">• Beziehungen zu Familie und Freunden• Schule und modernes Leben• Soziale Netze und Identität• Probleme und Emotionen <p>KLP-Bezug</p> <ul style="list-style-type: none">• Lebenswirklichkeit und -träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freunde, soziales Umfeld, Versuchungen und Ausbrüche)• Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern	<p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:</p> <p>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• bei klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen• explizite und leicht zugängliche implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p><i>Hör(seh)verstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen, zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle einbringen

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



**Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 55
Stunden (ggf. zuzüglich Freiraum)**

- eigene Positionen vertreten und begründen
- Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten

Sprachmittlung

- - als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache ggf. unter Nutzung von Gestik und Mimik mündlich wiedergeben

Verfügung über sprachliche Mittel

- ein gefestigtes Repertoire der grundlegenden grammatikalischen Strukturen des code parlé und des code écrit zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht verwenden
- ein gefestigtes Repertoire typischer Aussprache- und Intonationsmuster nutzen, und dabei eine zumeist klare Aussprache und angemessene Intonation zeigen

Schreiben

- unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen und dabei gängige Mitteilungsabsichten realisieren
- unter Beachtung grundlegender textsorten-spezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens anwenden

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



Unterrichtsvorhaben III

Thema: La Francophonie

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Geschichte
- Leben von Jugendlichen in frankofonen Ländern

KLP-Bezug: *Vivre dans un pays francophone*

- Leben in der Stadt und auf dem Land
- soziales und politisches Engagement

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 25 Stunden (ggf. zuzüglich Freiraum)

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen

- in Gesprächen angemessen interagieren sowie bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kommunikationsstrategien anwenden
- Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen in wichtigen Aspekten darstellen und dazu Stellung nehmen
- Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten

Verfügen über sprachliche Mittel

- - einen allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen Wortschatz sowie ein grundlegendes Textbesprechungs- und Textproduktionsvokabular zumeist zielorientiert nutzen

Text- und Medienkompetenz

- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifisch kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen, sie mündlich und schriftlich wiedergeben und zusammenfassen
- unter Berücksichtigung ihres Welt- und soziokulturellen Orientierungswissens zu den Aussagen des jeweiligen Textes mündlich und schriftlich Stellung beziehen

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

Interkulturelles Orientierungswissen

- grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und weltanschauliche Perspektive berücksichtigen
- sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen weitgehend bewusst werden

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



Unterrichtsvorhaben IV

Thema: *Etudier et/ou travailler*

Inhaltliche Schwerpunkte

- Studentenleben, Auslandsreisen, Bewerbungen
- Austausch- und Arbeitsprogramme der EU

KLP-Bezug: *Entrer dans le monde du travail*

- Ausbildung, Praktika, Studium, ferien- und Nebenjobs in Frankreich
- Arbeitsbedingungen

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 20 Stunden (ggf. zuzüglich Freiraum)

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Hör(seh)verstehen

- medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, die Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen
- zur Erschließung der Textaussage grundlegendes externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

Schreiben

- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben
- ihre Texte unter Einsatz eines weitgehend angemessenen Stils und Registers adressatengerecht verfassen

Sprachmittlung

- als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache ggf. unter Nutzung von Gestik und Mimik mündlich wiedergeben
- bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle einfache Nachfragen eingehen

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



1.2. Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben –Qualifizierungsphase - Grundkurs

1.2.1. Fortgeführte Fremdsprache – Q1, Grundkurs

Qualifikationsphase (Q1) – GRUNDKURS	
<p>Unterrichtsvorhaben I:</p> <p>Thema: Vivre en ville et à la campagne (France et Belgique)</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none">• vivre à Paris et à Bruxelles• les relations franco-belges• culture banlieue et multilinguisme• entre province et métropole <p>KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: Vivre dans un pays francophone / (R-) Evolutions historiques et culturelles</p> <ul style="list-style-type: none">• Immigration und Integration• regionale Diversität• culture banlieue• Film	<p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:</p> <p>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Hör(seh)verstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen• zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren <p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen und Standpunkte differenziert darlegen (commentaire) <p><i>Sprachmittlung</i></p> <ul style="list-style-type: none">• unter Einsatz kommunikativer Strategien in Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen und wichtige Details in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen• bei der Vermittlung von Informationen auf Nachfragen eingehen• unter Berücksichtigung des Weltwissens für das Verstehen erforderliche Erläuterungen

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



<p>Materialien z.B.:</p> <p><i>Horizons Modul 6(978-3-12-520941-1)</i> <i>Parcours Plus (978-3-06-121068-7)</i> <i>Horizons, Aufbaudossiers Société multiculturelle (978-3-12-521095-0) oder</i> <i>La Provence (978-3-12-521104-9)</i> <i>(978-3-12-520921-3)</i> <i>Film: Paris, je t'aime</i></p> <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 25 Stunden</p>	<p>hinzufügen.</p> <p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">• sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel)• sich der kulturellen und sprachlichen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">• sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs-, textsortenspezifische sowie filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional mündlich und schriftlich erläutern• das Erstverstehen und Deutungen kritisch reflektieren und ggf. relativieren oder revidieren• das Internet für Recherchen zu spezifischen frankophonen Themen nutzen
<p>Unterrichtsvorhaben II:</p> <p>Thema: <i>L'amitié franco-allemande hier, aujourd'hui et demain</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none">• les étapes de la relation franco-allemande• les identités nationales• l'actualité de la relation franco-allemande <p>KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen</p>	<p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:</p> <p>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Texte vor dem Hintergrund typischer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale erfassen <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern• sprachlich bzw. inhaltlich komplexere Arbeitsergebnisse darstellen

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



<p>Orientierungswissens: <i>(R-)Evolutions historiques et culturelles</i></p> <ul style="list-style-type: none">• deutsch-französische Beziehungen• Film <p>Materialien z.B.:</p> <p><i>Horizons Aufbaudossier La France, L'Allemagne et L'Europe (978-3-12-521014-1)</i> <i>Horizons Modul 6(978-3-12-520941-1)</i> <i>Parcours Plus (978-3-06-121068-7)</i> Film z.B. <i>Le silence de la mer; Lacombe Lucien ; Au revoir les enfants</i></p> <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden</p>	<p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none">• unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen• diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben <p><i>Sprachmittlung</i></p> <p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">• fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen• sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">• Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten• erweiterte sprachlich-stilistische Gestaltungs- mittel erkennen• das Internet eigenständig für Recherchen nutzen
<p>Unterrichtsvorhaben III:</p> <p>Thema: <i>S'engager pour l'Europe</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none">• étudier et travailler en Europe• projets européens• identité européenne	<p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:</p> <p>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Hör(seh)verstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen• zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: *Défis et visions de l'avenir + Entrer dans le monde du travail*

- deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa
- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext

Materialien z.B.:

Horizons Aufbaudossier La France, L'Allemagne et L'Europe (978-3-12-521014-1)

Horizons (978-3-12-520941-1)

Parcours Plus (978-3-06-121068-7)

Giraud, Une année étrangère

(Buch und Dossier pédagogique) (978-3-12-592284-6 und 978-3-12-592285-3)

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 25 Stunden

Leseverstehen

- explizite sowie implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen

- Sachverhalte erörtern
- Arbeitsergebnisse präsentieren und kommentieren

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen

- in Diskussionen Erfahrungen und eigene Positionen vertreten und begründen
- bei sprachlichen Schwierigkeiten Kompensationsstrategien funktional anwenden

Schreiben

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen sowie wichtige Details entnehmen und die Handlung strukturiert wiedergeben und zusammenfassen
- unter Berücksichtigung von externem Wissen Stellung beziehen und Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich der kulturellen und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie herausfordernden Kommunikations-situationen offen begegnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen vergleichen, diskutieren und problematisieren

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



Unterrichtsvorhaben IV:

Thema: *La société d'aujourd'hui: rencontres et communications*

Inhaltliche Schwerpunkte

- amitiés et interaction(s) sociale(s)
- identité personnelle/collective
- vie privée et vie professionnelle

KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:

Identités et questions existentielles / Défis et visions de l'avenir

- Lebensentwürfe und -stile (junger Menschen) in Literatur und Film
- Umwelt

Materialien z.B.:

Reza, Art (978-3-12-597825-6)

Nothomb, Antéchrista (978-3-12-597245-2)

Guillebaud, Elle est partie (978-3-12-597366-4)

Schmitt, Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran (978-3-12-597833-1)

Happy meal et autres récits (978-3-12-591583-1)

Film: *Intouchables*

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Leseverstehen

- bei umfangreichen und komplexen Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen und wichtige Details entnehmen
- selbstständig einen für das Verstehensinteresse geeigneten Zugang und Verarbeitungsstil (globales, selektives und detailliertes Leseverstehen) auswählen

Schreiben

- unter Beachtung von Merkmalen eines breiten Spektrums von Textsortenmerkmalen unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen
- explizite und implizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben

Sprachmittlung

- unter Einsatz kommunikativer Strategien in Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen, Aussageabsichten und wichtige Details in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen, bei der Vermittlung von Informationen auf detaillierte Nachfragen eingehen
- eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 40 Stunden

Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen

- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten
- differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen
- Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet herstellen
- umfangreiche Texte informativer, deskriptiver, instruktiver Ausrichtung verfassen

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



1.2.2. Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben – Fortgeführte Fremdsprache – Q2, Grundkurs

Qualifikationsphase (Q2) – GRUNDKURS	
<p>Unterrichtsvorhaben I:</p> <p>Thema: La France et l’Afrique</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>diversité régionale: le Sénégal</i>• <i>passé colonial</i>• <i>voyages, tourisme, exotisme</i> <p>KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: (R-)Evolutions historiques et culturelles / Vivre dans un pays francophone</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Immigration und Integration</i>• <i>koloniale Vergangenheit</i> <p>Materialien:</p> <p>z.B. <i>Horizons Dossier Le Sénégal (978-3-12-521026-1) Parcours Plus (978-3-06-121068-7)</i></p>	<p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:</p> <p>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Hör(seh)verstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen• zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• bei mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen, thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen• explizite sowie implizite Informationen erschließen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• anspruchsvolle Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern• die eigene Lebenswelt, Persönlichkeiten, Ereignisse, Interessen und Standpunkte weitgehend differenziert darstellen <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i></p>

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden

- in Diskussionen Erlebnisse und Gefühle sowie eigene Positionen vertreten und begründen
- unter Beachtung kultureller Gesprächskonventionen an formalisierten Gesprächssituationen beteiligen und interagieren

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich der kulturellen und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie herausfordernden Kommunikations-situationen offen begegnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen, diskutieren und problematisieren

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen
- Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet herstellen
- in Anlehnung an unterschiedliche Ausgangstexte Texte informativer, deskriptiver, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen

Unterrichtsvorhaben II:

Thema: *Moi et les autres*

Inhaltliche Schwerpunkte

- immigration et intégration
- vivre avec et profiter des différences interculturelles

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Leseverstehen

- komplexere Texte vor dem Hintergrund einer größeren Bandbreite von Gattungs- und Gestaltungsmerkmalen erfassen
- explizite sowie implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:
Vivre dans un pays francophone / Identités et questions existentielles

- Immigration und Integration
- Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Theaterkunst

Materialien:

z.B. Azouz Begag, Béni ou le paradis privé

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 25 Stunden

Hör(seh)verstehen

- der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit komplexeren Argumentationen folgen
- zur Erschließung von Textaussagen externes Wissen heranziehen
- Stimmungen und Einstellungen der Sprechenden erfassen

Schreiben

- unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben
- unter Beachtung textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens realisieren

Sprachmittlung

- bei der Vermittlung von Informationen auf Nachfragen eingehen
- unter Einsatz kommunikativer Strategien wesentliche Aussagen und Aussageabsichten sinngemäß übertragen
- unter Berücksichtigung des Welt- und Kulturwissens während der Kommunikation für das Verstehen erforderliche Erläuterungen hinzufügen

Interkulturelle Kompetenzen:

- fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusstwerden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- sich ihre eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen bewusst machen

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



	<ul style="list-style-type: none">• sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel) <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">• Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit verstehen• erweiterte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen• das Internet eigenständig für Recherchen nutzen
<p>Unterrichtsvorhaben III:</p> <p>Thema: <i>Conceptions de vie</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none">• vivre ensemble• conflits de rôles• engagement social et politique <p>KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>Entrer dans le monde du travail/ Identités et questions existentielles</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext• Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Literatur, Theater (images littéraires)	<p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:</p> <p>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• bei Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamtaussage erfassen und wichtige Details entnehmen• selbstständig eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, selektiv und detailliert) anwenden <p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none">• unter Beachtung von Merkmalen eines breiteren Spektrums von Textsortenmerkmalen unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen• Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen• diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">• Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten und dabei Verfahren des textbezogenen Analysierens weitgehend selbstständig anwenden

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



Materialien:

z.B. Zola, *Germinal*

z.B. Camus, *Les justes*, *La peste*

z.B. E.-E. Schmitt, *Hotel des deux mondes*

z.B. Gary, *La vie devant soi*

**Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30
Stunden**

- nach Vorgabe von Modellen differenzierte Textsortenwechsel an alltäglichen sowie literarischen Texten vornehmen

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusstwerden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen vergleichen

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



1.3. Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben –Qualifizierungsphase - Leistungskurs

1.3.1. Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben – Fortgeführte Fremdsprache – Q1, Leistungskurs

Qualifikationsphase (Q1) – Leistungskurs

Unterrichtsvorhaben I:

Thema: *Vivre en ville et à la campagne (France et Belgique)*

Inhaltliche Schwerpunkte

- *vivre à Paris et à Bruxelles*
- *les relations franco-belges*
- *culture banlieue et multilinguisme*
- *entre province et métropole*

KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen

Orientierungswissens:

Vivre dans un pays francophone / (R-) Evolutions historiques et culturelles

- *Immigration und Integration*
- *regionale Diversität*
- *culture banlieue*
- *Film*

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Hör(seh)verstehen

- auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen sowie implizit enthaltene Informationen entnehmen
- zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

Schreiben

- explizite und implizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen und Standpunkte differenziert darlegen

Sprachmittlung

- unter Einsatz kommunikativer Strategien in Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen und wichtige Details in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen
- bei der Vermittlung von Informationen auf Nachfragen eingehen
- eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



<p>Materialien z.B.:</p> <p><i>Horizons Modul 6 (978-3-12-520941-1)</i> <i>Parcours Plus (978-3-06-121068-7)</i> <i>Horizons, Aufbaudossiers Société multiculturelle (978-3-12-521095-0) oder</i> <i>La Provence (978-3-12-521104-9)</i> <i>(978-3-12-520921-3)</i> <i>Film: Paris, je t'aime</i></p> <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 40 Stunden</p>	<p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">• differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs-, textsortenspezifische sowie filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional mündlich und schriftlich erläutern• das Erstverstehen und Deutungen differenziert und kritisch reflektieren und ggf. relativieren oder revidieren• das Internet eigenständig für Recherchen zu spezifischen frankophonen Themen nutzen <p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">• sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel)• sich der kulturellen und sprachlichen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden
<p>Unterrichtsvorhaben II:</p> <p>Thema: L'amitié franco-allemande hier, aujourd'hui et demain</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none">• les étapes de la relation franco-allemande• les identités nationales• l'actualité de la relation franco-allemande <p>KLP-Bezug im Bereich des</p>	<p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Hör(seh)verstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen sowie implizit enthaltene Informationen entnehmen• zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• umfangreiche und komplexe Texte vor dem Hintergrund einer großen und differenzierten Bandbreite von Gattungs- und Gestaltungsmerkmalen erfassen

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



soziokulturellen Orientierungswissens

(R-)Evolutions historiques et culturelles + Vivre dans un pays francophone

- deutsch-französische Beziehungen
- nationale Identität

Materialien:

Horizons Aufbaudossier La France, L'Allemagne et L'Europe (978-3-12-521014-1)

Horizons (978-3-12-520941-1)

Parcours Plus (978-3-06-121068-7)

Film z.B. *Le silence de la mer; Lacombe Lucien; Au revoir les enfants*

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 45 Stunden

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen

- anspruchsvolle Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern
- sprachlich bzw. inhaltlich komplexere Arbeitsergebnisse strukturiert, detailliert und flüssig darstellen

Schreiben

- unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben

Sprachmittlung

- unter Einsatz kommunikativer Strategien in Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen, Aussageabsichten und wichtige Details in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen
- bei der Vermittlung von Informationen auf detaillierte Nachfragen eingehen
- eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden

Interkulturelle Kompetenzen:

- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten
- differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



Unterrichtsvorhaben III:

Thema: *Engagement pour l'Europe / les regards franco-allemands*

Inhaltliche Schwerpunkte

- défis et visions de l'avenir
- échanges divers
- être jeune dans une Europe vieillissante
- étudier et travailler en Europe

KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:

Défis et visions de l'avenir + Entrer dans le monde du travail

- deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa
- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Hör(seh)verstehen

- auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen
- zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

Leseverstehen

- explizite sowie implizite Informationen, auch feinere Nuancen von Einstellungen und Meinungen erschließen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen

- anspruchsvolle Sachverhalte erörtern
- Arbeitsergebnisse präsentieren und kommentieren

Schreiben

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen

- in Diskussionen Erfahrungen und eigene Positionen differenziert vertreten und begründen
- bei sprachlichen Schwierigkeiten Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



Materialien:

Horizons Aufbaudossier *La France, L'Allemagne et L'Europe* (978-3-12-521014-1)

Horizons (978-3-12-520941-1)

Parcours Plus (978-3-06-121068-7)

Giraud, *Une année étrangère*

(Buch und Dossier pédagogique) (978-3-12-592284-6 und 978-3-12-592285-3)

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 40 Stunden

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich der kulturellen und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie herausfordernden Kommunikationssituationen offen begegnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen und diskutieren

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes differenziert verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Details entnehmen und die Handlung strukturiert mündlich zusammenfassen
- Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet mündlich herstellen.

Unterrichtsvorhaben IV:

Thema: *Changements et traditions dans la société*

Inhaltliche Schwerpunkte

- vivre dans „une société ouverte“?
- amitiés et vie sociale
- vie privée et vie professionnelle

KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Leseverstehen

- bei umfangreichen und mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen und wichtige Details entnehmen
- selbstständig einen für das Verstehensinteresse geeigneten Zugang und Verarbeitungsstil (globales, selektives und detailliertes Leseverstehen) auswählen

Schreiben

- explizite und implizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen
- Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers sowie adäquater

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



Entrer dans le monde du travail / Défis et visions de l'avenir

- Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Film- und Theaterkunst
- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext
- Umwelt, Technologie und Wissenschaft

Materialien:

Reza, *Art* (978-3-12-597825-6)

Maupassant, *Bel ami*

La Fontaine, *Fables*

Molière, *Tartuffe* (978-3-12-597481-4)

Ionesco, *Rhinocéros* (978-3-12-597265-0) (Auszüge oder integral)

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 40 Stunden

Mittel der Leserleitung gestalten

- unter Beachtung komplexer textsorten- spezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens realisieren

Sprachmittlung

- unter Einsatz kommunikativer Strategien in Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen, Aussageabsichten und wichtige Details in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen
- eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten
- differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen
- Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet herstellen
- differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs-, textsortenspezifische erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional erläutern

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel) und aus der spezifischen Differenzerfahrung ein vertieftes Verständnis für den anderen entwickeln
- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



1.3.2. Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben – Fortgeführte Fremdsprache – Q2, Leistungskurs

Qualifikationsphase (Q2) – Leistungskurs	
<p>Unterrichtsvorhaben I:</p> <p>Thema: <i>Moi et les autres</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none">• immigration et intégration• vivre avec et profiter des différences interculturelles• culture banlieue <p>KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:</p> <p><i>Vivre dans un pays francophone / Identités et questions existentielles</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Familienstrukturen im Wandel und Umbruch• Immigration und Integration• culture banlieue	<p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Hör(seh)verstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen• zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• bei mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen, thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen• explizite sowie implizite Informationen auch feinere Nuancen von Einstellungen und Meinungen, erschließen <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• anspruchsvolle Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern• die eigene Lebenswelt, Persönlichkeiten, Ereignisse, Interessen und Standpunkte differenziert darstellen <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• in Diskussionen Erlebnisse und Gefühle sowie eigene Positionen differenziert vertreten

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



<p>Materialien z.B.:</p> <p><i>Horizons</i> Aufbaudossiers <i>Horizons</i> (978-3-12-520941-1) <i>Parcours Plus</i> (978-3-06-121068-7) Ganzschrift</p> <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 40 Stunden</p>	<p>und begründen</p> <p><i>Sprachmittlung</i></p> <ul style="list-style-type: none">• bei der Vermittlung von Informationen auf detaillierte Nachfragen eingehen• eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden• unter Berücksichtigung des Welt- und Kulturwissens während der Kommunikation mögliche Missverständnisse antizipieren für das Verstehen erforderliche Erläuterungen hinzufügen <p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">• sich der kulturellen und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie herausfordernden Kommunikationssituationen offen begegnen• in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen und problematisieren <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">• Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes differenziert verstehen• Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet herstellen• Texte informativer, deskriptiver, sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen
<p>Unterrichtsvorhaben II:</p> <p>Thema: <i>La France et l' Afrique</i></p>	<p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• komplexere Texte vor dem Hintergrund einer größeren Bandbreite von Gattungs- und

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



Inhaltliche Schwerpunkte

- diversité régionale: le Sénégal
- histoires et faits du passé colonial
- voyages, tourisme, exotisme

KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen

Orientierungswissens:

(R-)Evolutions historiques et culturelles / Vivre dans un pays francophone

- Immigration und Integration
- koloniale Vergangenheit
- Gesellschaft im Spiegel der Literatur

Materialien:

Horizons Aufbaudossiers
Francophonie (978-3-12-521101-8) sowie
Le monde francophone (978-3-12-521016-5)
Horizons (978-3-12-520941-1)
Parcours Plus (978-3-06-121068-7)

**Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 45
Stunden**

Gestaltungsmerkmalen erfassen und benennen

- explizite sowie implizite Informationen, auch feinere Nuancen von Einstellungen und Meinungen, erschließen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Hör(seh)verstehen

- der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit komplexen Argumentationen folgen
- zur Erschließung von Textaussagen externes Wissen heranziehen
- implizite Stimmungen, Einstellungen oder Beziehungen der Sprechenden erfassen

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen

- in Gesprächen und Diskussionen flexibel und flüssig Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle einbringen sowie eigene Positionen differenziert vertreten und begründen und bewerten
- sich unter Beachtung kultureller Gesprächskonventionen in unterschiedlichen Rollen aktiv beteiligen und interagieren

Schreiben

- unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben
- unter Beachtung textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens realisieren

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusstwerden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- sich ihre eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen bewusst machen

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



	<ul style="list-style-type: none">• sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">• Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten• differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen• das Internet eigenständig für Recherchen nutzen
<p>Unterrichtsvorhaben III:</p> <p>Thema: <i>Conceptions de vie de l'être humain</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none">• questions et réponses existentielles• transformation des structures sociales et familiales• mobilité et identité professionnelle• conflits de rôles <p>KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:</p> <p><i>Entrer dans le monde du travail/</i></p>	<p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• bei umfangreichen und komplexen Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamtaussage erfassen und wichtige Details entnehmen• selbstständig einen für das Verstehensinteresse geeigneten Zugang und Verarbeitungsstil (globales, selektives und detailliertes Leseverstehen) auswählen <p><i>Sprachmittlung</i></p> <ul style="list-style-type: none">• bei der Vermittlung von Informationen auf detaillierte Nachfragen eingehen <p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none">• unter Beachtung von Merkmalen eines breiteren Spektrums von Textsortenmerkmalen unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen• explizite und implizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



Identités et questions existentielles

- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext
- Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Literatur, Theater
- Familienstrukturen im Wandel und Umbruch

Materialien z.B.:

Lektüren (Auszüge oder integral) z.B.: Zola, *Germinal* (978-3-12-597479-1)
Camus, *Les justes*, *La peste* (978-3-12-596201-9)
Schmitt, *Hôtel des deux mondes* (978-3-12-597833-1)
Gary, *La vie devant soi* (978-3-12-597269-8)
Aufbaudossiers *Individu et société* (978-3-12-521103-2) sowie *Les rapports humains* (978-3-12-521102-5)
Schülerbuch *Horizons*, Modul 13 (978-3-12-520921-3)

**Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 45
Stunden**

- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten und dabei Verfahren des textbezogenen Analysierens weitgehend selbstständig anwenden
- nach Vorgabe von Modellen differenzierte Textsortenwechsel an alltäglichen sowie literarischen Texten vornehmen

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusstwerden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen vergleichen

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



Unterrichtsvorhaben IV:

Thema: *Révisions/Epreuves du bac*

Materialien:

Referenzdokumente aus den vorangegangenen
Unterrichtsvorhaben

**Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30
Stunden**

Schulinternes Curriculum Sek. II Französisch

Stand: August 2021



2. Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung

Bewertung von Klausuren in Sekundarstufe II

Bei der Konzeption von Klausuren wird durch die Erstellung eines Bewertungsrasters mit Einzelkriterien ein Erwartungshorizont festgelegt. Hierbei werden die Teilleistungen Inhalt – differenziert nach Teilaufgaben – und Sprache – differenziert nach Kommunikativer Textgestaltung, Ausdrucksvermögen und Sprachrichtigkeit – ausgewiesen.

Von der **Einführungsphase** an sind die Klausuren so weiter zu entwickeln, dass sich im Verlauf der Oberstufe die Anforderungen graduell denen der schriftlichen Abiturprüfung angleichen. Gemäß den Vorgaben für das Zentralabitur kommt der sprachlichen Leistung ein höheres Gewicht zu (etwa 60% der Gesamtnote).

In der **Qualifikationsphase** wird mit einem Punkteraster analog zum Bewertungsraster des Zentralabiturs bewertet.

Eine Klausur, die in einem der beiden Beurteilungsbereiche **Inhaltliche Leistung** und **Darstellungsleistung / sprachliche Leistung** eine ungenügende Leistung darstellt, kann insgesamt nicht mit mehr als drei Notenpunkten bewertet werden. Bei der **Korrektur** werden die Fehler an der Stelle ihres Auftretens und am Rand markiert und mit dem entsprechenden Korrekturzeichen gemäß Abschnitt 4.2.3.2 der RL bezeichnet. Ein Beispiel für die Bewertung der sprachlichen Leistung nach Vorgabe des Zentralabiturs findet man unter

<https://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/cms/zentralabitur-gost/faecher/fach.php?fach=5>

Übergang in der Einführungsphase von KA der Mittelstufe zu Klausuren der Qualifikationsphase:

2 Klausuren pro Halbjahr „Commentaire dirigé“ Jede Klausur enthält Compréhension, Analyse oder Commentaire, sowie eine Sprachmittlungsaufgabe. Alle Klausuren mit Ausnahme der letzten Klausur in 10/2 können noch bis zu $\frac{1}{4}$ der Punktzahl offene und halboffene Grammatikübungen enthalten.

Sonstige Mitarbeit: im Prinzip wie Kl. 9, aber entsprechend Niveausteigerung, anders als in 9: aktive Bringschuld der SuS,

Zeugnis: Klausuren/ Sonstige Mitarbeit im Verhältnis 1:1