

Helmholtz-Gymnasium Bonn

Schulinternes Curriculum für die Einführungsphase im Fach Englisch, G8

(zukünftig: Klasse 11 (EF), G9)

Lehrwerk: Camden Town, Einführungsphase

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt...	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen – Fokus, Textsorten:	Vereinbarungen zu Lernzielkontrollen – z.B.:	Einsatz digitaler Medien und Tools, Berufsorientierung
<p><b>Funktionale kommunikative Kompetenz;</b> Text- und Medienkompetenz; Sprachbewusstheit</p>	<p><b>A society of screens: The digital age</b> <i>Politische, soziale und kulturelle Wirklichkeiten: Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter</i></p>	<p><b>Literarische Texte:</b> dramatische Texte (ein Kurzdrama oder ein Dramen- bzw. Drehbuchauszug)</p> <p><b>Sach- und Gebrauchstexte:</b> Texte der privaten und öffentlichen Kommunikation (Brief/E-Mail, Bericht, Kommentar, Leserbrief)</p> <p><b>diskontinuierliche Texte:</b> Text-Bild-Kombinationen</p> <p><b>medial vermittelte Texte:</b> auditive Formate (podcasts, Songs) audiovisuelle Formate; digitale Texte (blogs)</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen integriert, Sprachmittlung</p>	<p>SuS erstellen einen vlog post zum Thema "The digital age" – die SuS benutzen vlogs als Darstellungsform, um eigene Texte adressatenorientiert – mündlich wie schriftlich – zu stützen.</p> <p>Rolle digitaler Medien im Berufsalltag des 21. Jahrhunderts.</p>
<p><b>Funktionale kommunikative Kompetenz;</b> Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p>	<p><b>Identity: Finding your place</b> <i>t.b.c.</i></p>	<p><b>Literarische Texte:</b> narrative Texte (ein kürzerer zeitgenössischer Roman, möglicherweise Kurzgeschichten), Tagebucheintrag</p> <p><b>medial vermittelte Texte:</b> auditive Formate (Songs); audiovisuelle Formate (ein Spielfilm bzw. Spielfilmauszüge); digitale Texte (blogs)</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen integriert</p>	

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt...	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen – Fokus, Textsorten:	Vereinbarungen zu Lernzielkontrollen – z.B.:	Einsatz digitaler Medien und Tools, Berufsorientierung
<p><b>Funktionale kommunikative Kompetenz;</b> Text- und Medienkompetenz - über Sprache gesteuerte subtile Beeinflussungsstrategien erkennen (critical language awareness); Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p>	<p><b>Global challenges: In times of rapid change</b> <i>Globale Herausforderungen und Zukunftsvisionen: Wertorientierung und Zukunftsentwürfe im „global village“</i></p>	<p><b>Literarische Texte:</b> lyrische Texte (Gedichte)</p> <p><b>Sach- und Gebrauchstexte:</b> Texte der privaten und öffentlichen Kommunikation (Brief/E-Mail, Bericht, Kommentar, Leserbrief)</p> <p><b>diskontinuierliche Texte:</b> Text-Bild-Kombinationen</p> <p><b>medial vermittelte Texte:</b> auditive Formate (podcasts); digitale Texte (blogs)</p>	<p>Schreiben mit Hör/Hörsehverstehen integriert, Lesen</p>	<p>Einfluss des Klimawandels auf zukünftige Berufsperspektiven erkennen und verantwortliche Entscheidungen treffen, z.B. durch Verfassen von podcasts oder blog-Einträgen.</p>
<p><b>Funktionale kommunikative Kompetenz;</b> Text- und Medienkompetenz; Interkulturelle kommunikative Kompetenz; Sprachlernkompetenz</p>	<p><b>Going places: Life after school</b> <i>Alltagswirklichkeiten und Zukunftsperspektiven junger Erwachsener: (Sprachen-)Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland</i></p>	<p><b>Sach- und Gebrauchstexte:</b> Texte der privaten und öffentlichen Kommunikation (Brief/E-Mail), Texte in berufsorientierter Dimension (Schul-/Universitätsexposés, Stellenanzeigen)</p> <p><b>medial vermittelte Texte:</b> auditive Formate (podcasts); digitale Texte (blogs)</p>	<p>Schreiben mit Lseverstehen integriert, Hör-/Hörsehverstehen isoliert</p>	<p>z.B.: Organizing a gap year fair, Applying for an internship, Verfassen von Bewerbungsanschreiben – berufsprodädeutische und persönlichkeitsbildende Elemente.</p>