

Quatrème de couverture (max. 20 lignes)

Elle est en fuite avant la loi et va se cacher sur une petite île en Bretagne dans une maison ancienne de sa famille française.

Vagues déchaînées, grincement des planches, sursauts secrets. Lors qu'elle veut se défaire de son passé, elle creuse la terre dans le jardin, quand sa pelle touche quelque chose de dur. Le choc - c'est le crâne d'un petit enfant. Mais comment l'enfant est mort et pourquoi son corps est dans le jardin de sa grand-mère. Et qui est la vieille femme, aux yeux cernés de rouge, qui ne la quitte pas des yeux? Trop de questions, trop peu de réponses. Pas beaucoup de temps mais beaucoup de mystères.